



**THIS IS
ENGLAND**
Festival du court métrage
britannique de Rouen

[SCHOOL TIE]

Le volet scolaire historique de notre événement, désormais dénommé SCHOOL TIE – un acronyme du titre du festival en clin d’œil à la cravate (*tie*) de l’uniforme des écoliers britanniques – comprend chaque année depuis sa création en 2012 une sélection de films adaptés à trois catégories d’âges : CYCLE 3³ (CM1 à 6^e), CYCLE 4⁴ (5^e à 3^e) et CYCLE 5⁵ (2nde à Terminale). Devant l’engouement des enseignants – des centaines inscrivent leurs classes – pour nos propositions annuelles, appréciées qui permettent aux élèves de mieux appréhender la diversité et l’originalité de la production culturelle contemporaine britannique et de se familiariser avec les films en VO. Ces films sont proposés en séances scolaires en journée, dans près de 60 cinémas partenaires couvrant les 5 départements normands.

Les séances scolaires sont élaborées par l’équipe pédagogique du festival en concertation avec la programmatrice, Fanny Popieul. Les films sont donc choisis, à la fois, pour leur intérêt pédagogique et cinématographique. Tous les films sont en version originale et sous-titrés en français par l’équipe d’adaptation bénévole.

L’équipe du Festival THIS IS ENGLAND est confortée par un fort essor régulier de la fréquentation scolaire et par le développement étendu au fil des années à tout le territoire normand, au plus près des établissements scolaires et en soutien aux salles de cinéma partenaires. **Grand nouvelle, les 3 sélections SCHOOL TIE by THIS IS ENGLAND sont désormais disponibles au plan national ! Renseignements sur scolaires@thisisengland-festival.com**

[LE SITE SCHOOL TIE]

Le site « [SCHOOL TIE](#) » du festival THIS IS ENGLAND est destiné aux enseignant.e.s qui souhaitent organiser une sortie pédagogique dans le cadre du festival en novembre ou plus tard dans l’année.

Vous y trouverez facilement les informations utiles à l’organisation, la préparation et le suivi de cette action :

- Sélections scolaires (cycle 3, collège, lycée)
- Cinémas partenaires à contacter pour inscrire ses classes et une demande simplifiée au niveau national via une plateforme professionnelle.
- Informations relatives aux séances en avant-premières pour les enseignant.e.s.
- Dossiers pédagogiques et pistes d’exploitation à télécharger.
- Liens vers les interviews exploitables en classe sur notre chaîne Youtube.

Marie Thévenet
marie.thevenet@thisisengland-festival.com
Relations presse et partenaires
0643519403

ROUEN NORWICH CLUB
11 Av. Pasteur
76000 Rouen

[Festival THIS IS
ENGLAND
RNC](#)

[LA SELECTION]

ADNAN (2020) ³

de Steven Chatterton & Mark Arrigo, fiction 14:51

Adnan est un réfugié syrien de 10 ans qui a fui son pays avec sa mère. Aujourd'hui installé au Royaume-Uni, il utilise son esprit créatif pour sortir sa mère de l'état de choc dans lequel elle est restée enfermée.

Adnan is a 10-year-old Syrian refugee boy who has had to flee his home country with his mother. Now settled in the UK, he must use all his creativity to break through his mother's PTSD.

CONFESSIONS OF AN ENGLISH ANT-EATER (2021) ⁴

Alex Crumbie, animation 05:03

Un film d'animation surréaliste dans lequel Thomas devient accro à la consommation de fourmis – faisant fi des mises en garde parentales.

A surreal short animation film about Thomas, a boy who becomes addicted to eating ants – despite the warnings of his parents.

EVE (2020) ^{3 4}

Joya Berrow & Lucy Jane, documentaire 21:00

À 9 ans, Eve vit avec sa famille dans une communauté autarcique du Somerset. Le film montre son retour à l'école et le combat qu'elle mène pour le climat.

9-year-old Eve lives with her family in one of the oldest off-grid communities in the UK. The film follows her journey returning to school and becoming a young climate activist.

HOOPS (2024) ³

Neil Hepburn & Jonathan fiction Ley, documentaire 07:00

Une plongée dans l'univers redoutable du hula-hoop à haut niveau. Le film montre un jeune semi-professionnel qui cherche à se venger d'un rival qui lui a gâché ses chances de battre le record du monde.

A documentary crew explores the cut-throat world of competitive hula-hooping, in which a semi-professional junior hooper seeks revenge against the rival who ruined his world record attempt.

RUN LIKE WE (2024) ^{4 5}

Rhys Aaron Lewis, fiction 13:24

Les JO de Londres battent leur plein et le monde entier n'a d'yeux que pour Usain Bolt... Tout le monde sauf Alvin qui, à 14 ans, déteste le sport au grand dam son père jamaïcain.

It's the 2012 London Olympics and the whole world is going crazy for Usain Bolt. Everyone apart from Alvin, an awkward 14 year-old who hates sports and constantly disappoints his Jamaican father.

STANLEY (2022) ^{3 4}

Edoardo Girelli, fiction 11:57

Stanley, 10 ans, vit dans une ferme isolée avec sa mère, Minnie. Un jour d'été, deux inconnus se présentent chez eux.

10 year old Stanley lives an isolated life on a farm with his mother, Minnie. One summer day, two strangers arrive on the property.

A STITCH IN TIME (2019) ³

Lynne Harwood, fiction 12:11

Molly s'invente des tas d'histoires, ce qui a le don d'agacer ses parents. Son grand-père, lui, adore ça, car il invente aussi des histoires à dormir debout...

Molly makes up stories, which drives her parents Dad mad. But her Granddad loves it, because he makes things up too...

WILDKIND (2025) ^{3 4 5}

John McDaid, animation 07:18

WildKind est une comptine universelle, un hommage à la vie sauvage et à la bonté humaine.

WildKind is a universal bedtime story, a call to nurture a life wild and kind.

Seront également présentés dans le cadre de SCHOOL TIE les films de la compétition officielle suivants :

PLUNGE

Ellie Land, animation documentaire 07:55

Katie Wotton a repris le contrôle de sa vie en se reconnectant à la nature et à la mer.

Katie Wotton's incredible journey to regain control of her life through reconnecting to nature and the sea.

GILBERT AND GEORGE DAYTRIPPING FOREVER

Iain B. MacDonald, documentaire 08:30

Le duo d'artistes Gilbert et George part à l'aventure à Southend-On-Sea à la recherche du sens de leur art – et de leurs vies.

Artists Gilbert and George embark on an adventure to Southend-on-Sea and explore the meaning of their art and their lives.

THE TEST

Hsieh Meng Han, fiction 11:49

I-Ling se prépare à passer le test de culture Life in the UK, passage obligé pour l'acquisition de la nationalité britannique.

I-Ling is preparing to take her Life in the UK test to get her citizenship.

Marie Thévenet
marie.thevenet@thisisengland-festival.com
Relations presse et partenaires
0643519403

ROUEN NORWICH CLUB
11 Av. Pasteur
76000 Rouen

[Festival THIS IS ENGLAND](#)
[Newsletter](#) TIE
[RNC](#)

BEYOND THE BOMB

Otis Kelly, documentaire, 13:10

L'histoire remarquable de la militante pour la paix Jo Berry, qui a fait le choix de tendre la main au terroriste de l'IRA responsable de la mort de son père.

The remarkable story of peace activist Jo Berry who found understanding and decided to meet the IRA bomber who killed her father.

HUSTLE AND RUN

Jonny Madderson, Jono Stevens, documentaire 18:37

L'histoire grisante d'une équipe d'outsiders dans l'univers impitoyable d'un sport typiquement britannique : le Flyball ou « La F1 des courses de chien ».

A joyful, exhilarating underdog story from an unexpected corner of British sport : Flyball, also known as "the F1 of dog sports".

WHAT WOULD MOTHER SAY ? ⁵

Louis Chan, fiction 07:04

Chantage et vieux dossiers sont les armes de choix de deux sœurs rivales lors d'une confrontation où tous les coups sont permis.

With blackmail as their weapon of choice and years of buried secrets as ammunition, a confrontation between two siblings escalates into a hilarious, high-stakes showdown.

ROCKET FUEL

Jordon Scott Kennedy, fiction 14:45

Dans une cité HLM de Bradford, Lenny et Mullet transforment une carcasse de voiture en navette spatiale avec les moyens du bord.

Set on a Bradford estate, Lenny and Mullet find an abandoned car and turn it into a DIY spaceship.

TERMINAL

Sunny Bahia, fiction 09:55

Un homme. Une machine. Le cycle sans fin de l'autodestruction.

One man. One machine. One endless cycle of winning, losing and self-destruction.

Un grand merci à notre quarantaine de bénévoles et à l'ensemble de nos partenaires qui nous accompagnent !

Nous vous donnons rendez-vous du 15 au 23 novembre 2025 pour la quatorzième édition du festival du court-métrage britannique THIS IS ENGLAND à l'Omnia, à Kinopolis-Rouen et aux scolaires dans de nombreuses salles.

Marie Thévenet
marie.thevenet@thisisengland-festival.com
Relations presse et partenaires
0643519403

ROUEN NORWICH CLUB
11 Av. Pasteur
76000 Rouen

[Festival THIS IS ENGLAND](#)
[Newsletter](#) TIE
[RNC](#)

